

Helg med Händels Messias



DIRIGENT: Helge Harila kan love mye glød og entusiasme fra både kor og orkester når Händels Messias settes opp til helgen.

Kommende helg er alt klart for en kjempeoppsetning av Händels Messias, lover dirigent Helge Harila. Stykket settes opp av Sofienbergkoret i samarbeid med Storsalen kammerkor og orkesteret Barokkanerne.

Knut Martin Brøyn
redaksjon@ostkantavisa.no

SOFIENBERG: Til sammen skal 70 sangere og fire erfarne og prisbelønte solister fremføre et av kirkemusikkens største verk, først i en mer eksperimentell oppsetning på lørdag i Filadelfia, og deretter i Sofienberg kirke søndagen. Og Händels Messias er et svært aktuelt verk, også i vår egen samtid, fremhever dirigent Helge Harila.

Händel skrev stykket på 23 dager etter selv å ha vært syk og fikk i møte med tekstene, som er hentet direkte fra Bibelen, en svært sterk åndelig opplevelse og på mange måter et nytt liv. Han har skapt et utrolig



SOFIENBERGKORET: Her fra en øving i Sofienberg menighetshus.

sprekt og vitalt verk som i sine skiftninger fra sats til sats setter mange emosjoner i bevegelse. Det handler om Messias men også om mennesket i dag, sier Harila.

Sofienbergkirken, som rommer i overkant av 400, er kjent for god akustikk. På den annen side byr Filadelfia som har tre ganger flere plasser, på andre muligheter. Her vil det bli benyttet flere lys- og multimedieeffekter med projisering av tekster og bilder for å fremheve tyngen i budskapet. Harila understreker at samarbeidet med Filadelfia er vært svært spennende i forhold til å utprøve og vekke interesse for en mer klassisk kirkekonsert i en pinsemenighet med reformert teologi.

Sofienbergkoret, som ble startet i 1972 som Ten Sing-kor har med tiden

blitt et mer modent kor, både i alder og uttrykk og er nå i ferd med å etablere seg på et høyt nivå innen Oslos kirkemusikalske miljø. Det er første gang dette koret samarbeider med det tre og et halvt år gamle Storsalen kammerkor som stiller med oppunder 20 sangere. Orkesteret Barokkanerne stiller med 17 musikere til begge oppsetningene.

- I dette fellesskapet finnes det svært mye glød og entusiasme, poengterer Sofienbergkorets dirigent gjennom seks år. Selv har Helge Harila utdannelse fra Griegakademiet og Universitetet i Bergen og snart tjue års erfaring som kordirigent.

Lørdagens konsert i Filadelfia begynner kl. 18 og søndagens konsert i Sofienberg kirke begynner kl. 19. Billetter fås kjøpt på billettsevice.no